

Kort omtale af filmene på valg til foråret 2026



Det franske komediedrama **'For fuld musik'** handler om et uventet møde mellem to brødre og deres passion for musik.

Thibaut er en verdenskendt dirigent, der rejser jorden rundt og nyder stor succes. Da han ved et tilfælde finder ud af, at han er adopteret, opdager han, at han har en bror, Jimmy, der arbejder i en skolekantine og spiller trombone i et lille marchorkester.

De to brødre kunne ikke være mere forskellige, men én ting forener dem: deres passion for musik. Thibaut ser et særligt talent i Jimmy og beslutter sig for at rette op på skæbnens uretfærdighed. Kan musik bringe dem tættere sammen og ændre Jimmys liv for altid?

Filmen var en stor succes i hjemlandet, hvor den solgte flere billetter end verdenssuccesen *Wicked* på sidstnævntes åbningsweekend.



Den danske komedie **'Madklubben - Hjemme igen'** er efterfølgeren til hittet om de tre veninder Marie, Vanja og Berling fra 2020. De tre veninder er flyttet sammen i et stort smukt hus med højt til loftet og ugentlig madklub.

Marie er ved at vænne sig til livet som nyskilt, den nybagte mormor Vanja tager sig af barn og barnebarn, mens Berling er blevet tvunget på pension. Men med sædvanligt imponerende overskud beslutter de tre kvinder med Berling i spidsen sig for at skabe Fyns største lokale Madfestival! En beslutning, som ikke går helt stille for sig hverken i eller omkring det lille bofællesskab...

Kirsten Olesen, Kirsten Lehfeldt og Stina Ekblad er tilbage som de tre hovedroller, og de gøres selskab af bl.a. Troels Lyby, Rasmus Botoft og Mia Lyhne, der alle vender tilbage til deres roller fra den første film, mens Michael Falch, Kurt Ravn og ikke mindst Judy Gringer - der kommer til at kunne opleves på det store lærred for første gang i 22 år - .



Filmen **'Læreren der lovede havet'** er et rørende drama baseret på virkelige hændelser i et Spanien på kanten af Den Spanske Borgerkrig. Filmen er baseret på den sande historie om læreren Antoni Benaiges og det bånd han skabte med sine elever i 1935, hvor landet var tæt på udbruddet af Den Spanske Borgerkrig. En krig der satte ar i den spanske befolkning, der den dag i dag stadig ikke er helet.

Antoni Benaiges bliver ansat som skolelærer i en lille landsby i Burgos i det nordlige Spanien. Med nye undervisningsmetoder og sin varme personlighed, danner han hurtigt et stærkt venskab med sine unge elever, og han giver dem et helt særligt løfte: At han vil tage dem med ud og se havet for første gang i deres liv. 75 år senere kommer en ung kvinde på sporet af den ufortalte og gribende historie, der viser sig at have forbindelser til hendes egen oldefar, som forsvandt sporløst under krigen.

Filmen blev nomineret til hele 5 spanske Goya-priser.



Den danske film **'Ingen kære mor'** er et humoristisk og hjertevarmt drama om tre generationer kvinder i en familie, som samles for at holde jul, men afsløringen af en hemmelighed tvinger dem til at konfrontere hinanden og deres relationer. Fortalt med humor, håb og en god portion akavet stemning, må de tre kvinder tage et uundgåeligt opgør, som måske kan bane vejen for en ny begyndelse.

I 'Ingen kære mor' bliver vi præsenteret for tre generationer af kvinder, hvor den yngste, Luis, spilles af Freja Klint Sandberg i sin hidtil største rolle. Man har tidligere kunne se hende i komedieserierne 'Dansegarderoben' og 'Orkestret', hvor hun har fået lov til at flekse sine humoristiske evner. I rollen som Luis' mor Christel ses den folkekære skuespiller Lene Maria Christensen, der har haft bærende roller i bl.a. serien 'Arvingerne' og film som Ustyrlig, Sover Dolly på ryggen? og den anmelderroste børnefilm Honey.

Kort omtale af filmene på valg til foråret 2026



Filmen **'Four Mothers'** fortæller en afdæmpet men charmerende historie om en kæmpende forfatter, der mod sin vilje tvunget til at tage sig af fire ældre kvinder hen over en kaotisk weekend.

Mens han forsøger at holde styr på deres luner, konflikter og krav, begynder han langsomt at konfrontere sine egne frustrationer, uløste familieproblemer og manglende succes som forfatter.

Gennem både komiske og rørende øjeblikke udvikler weekenden sig til en uventet rejse mod forsoning, forståelse – og måske inspiration.

Filmen er en irsk version af den roste italienske film Sommerfrokost i Rom fra 2008.



Den sorte komedie **'The Roses'** er et moderne twist på ægteskabelig tumult med Benedict Cumberbatch og Olivia Colman som kaotisk ægtepar.

Livet ser lykkeligt ud for det billedskønne par Ivy og Theo - indbringende karrierer, kærligt ægteskab, dejlige børn. Men bag den idylliske facade trækker sorte skyer sammen.

Da Theos karriere styrtdykker, og Ivys ambitioner bærer frugt, antændes en krudttønde af indestængt misundelse og forbitrelse.

Filmen er en nyfortolkning af filmklassikeren 'The War of the Roses' fra 1989 og baseret på Warren Adlers roman af samme navn.

Olivia Colman og Benedict Cumberbatch har hovedrollerne som Ivy og Theo med støtte fra blandt andre Kate McKinnon og Andy Samberg som parrets venner, og Allison Janney som Ivys skilsmisseadvokat.

'The Roses' er instrueret af komedieinstruktøren Jay Roach, der tidligere har stået bag bl.a. Austin Powers-trilogien og Meet the Parents. Manuskriptet kommer fra Tony McNamaras krøllede hjerne, som også har udtænkt bl.a. The Favourite, Poor Things og komedieserien 'The Great'.



Filmen **'Downton Abbey – Den store finale'** følger Crawley-familien og deres tjenestefolk, når de træder ind i 1930'erne. Mary befinder sig midt i en offentlig skandale, og familien står over for økonomiske problemer. Crawley-familien må forsøge at omfavne forandringerne, mens personalet forbereder sig på et nyt kapitel med den næste generation, der skal føre Downton Abbey ind i fremtiden. Publikum har i 15 år kunne følge familien Crawley og deres tjenestefolk i Downton Abbey-universet, der tæller den populære serie på seks sæsoner samt filmene Downton Abbey og Downton Abbey: En ny æra. Velkendte karakterer som bl.a. Grev Robert, Lady Mary, Tom Branson og Mr. Carson vender tilbage, mens publikum også kan se frem til gensyn med mindre fremtrædne karakterer. Heriblandt Dominic Wests Guy Dexter fra 'En ny æra' og Paul Giamattis Harold Levinson, der er bror til Lady Cora, og som tidligere har medvirket i serien.

Filmen **'The Great Lillian Hall'** er et rørende drama med Jessica Lange, Kathy Bates og Pierce Brosnan.

Lillian Hall er stjerne på Broadways teaterscene og har i sin lange karriere aldrig svigtet publikum, men under prøverne på hendes seneste forestilling baseret på Anton Tjekhov begynder det at smuldre for hende.

Edith Wilson forsøger som klippefast højrehånd at holde hende ajour fra morgen til aften for at sikre, at det hele glider, men også hun ser tegn på forandring, ligesom stykkets instruktør og ikke mindst teaterdirektøren er mere end bekymret, da hun glemmer sine replikker. Mindre observant er hendes familie, som hun allerede år tilbage har sat i anden række for at hellige sig rampelyset. Datteren har hun dårligt tid til og børnebørnene ser hun endnu sjældnere.

Modstræbende opsøger hun en læge, som giver hende et bedrøveligt svar på de forandringer, der træder stadigt tydeligere frem. Kan hun nå at ændre noget i sit liv... vil hun overhovedet ændre noget?

